

Herzliche Einladung!

Die Bach-Werkstatt wendet sich an alle Sängerinnen und Sänger und fortgeschrittene Instrumentalisten (alle Streicher), die die Werke Johann Sebastian Bachs lieben.

Das Projekt ist eine Kooperation verschiedener großer Musikinstitutionen. Die bei der Bach-Werkstatt debütierenden Solisten studieren an der Hochschule für Musik in Detmold. Der Verband ev. Kirchenchöre in Lippe unterstützt die Werkstattarbeit und lädt die Sängerinnen und Sänger der Mitgliedschöre ein!

Die Pultführer des Orchesters sind Musikerinnen und Musiker der Nordwestdeutschen Philharmonie Herford. Im Chor stehen Mitglieder der MarienKantorei Lemgo hilfreich zur Seite.

Die Aufführung findet im Gottesdienst am Sonntag, dem 18. März 2012, statt.

Auf Wiedersehen in St. Marien!

Ihr Volker Jänig

21. Bach-Werkstatt: „Jesu, der Du meine Seele“ BWV 78

Samstag, 17. März 2012

11:00 Uhr – 14:00 Uhr
Orchesterprobe
im Gemeindehaus St. Marien, Lemgo

15.00 Uhr – 18:00 Uhr
Chorprobe
im Gemeindehaus St. Marien, Lemgo

Sonntag, 18. März 2012

9.00 Uhr Kirche St. Marien
Generalprobe (Tutti)

10.00 Uhr Kirche St. Marien
Gottesdienst mit
Bachkantate

Anmeldung:

Chor und Orchester bis
01. März 2012

Spätere Anmeldung ist möglich, dann können aber die Noten nicht mehr versendet werden.

Noten:

Noten werden nach dem Anmeldetermin verschickt.

Teilnahmebeitrag: € 7,50

Schüler frei!

Mitglieder (auch neue) des Vereins der Freunde und Förderer der MarienKantorei Lemgo sind vom Teilnahmebeitrag befreit.

Treten Sie doch ein!

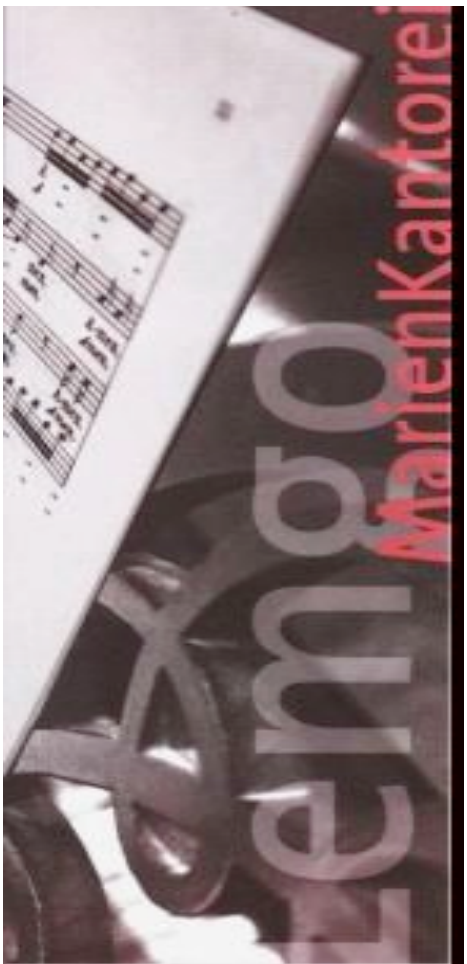
Die nächste Bach-Werkstatt findet vom 09. bis 11. November 2012 mit der Kantate „Herz und Mund und Tat und Leben“ BWV 147 statt.

Herzliche Einladung!

An die
MarienKantorei Lemgo
Stiftstr. 56

32657 Lemgo

Absender



**21. BACH-WERKSTATT
in St. Marien, Lemgo
17. bis 18. März 2012**

Kontaktadressen

**MarienKantorei Lemgo
Stiftstraße 56
32657 Lemgo**

fon: 05261/ 55 43
fax: 05261/ 92 29 095

e-mail:
office@marien-kantorei.de
http:
www.marien-kantorei.de



HfM Detmold
HOCHSCHULE FÜR MUSIK

Anmeldung
Zur 21. Bach-Werkstatt vom 17. bis 18. März 2012

Ich komme als

Sängerin/Sänger:

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Instrumentalistin/Instrumentalist:

Violine I

Violine II

Bratsche

Cello

Kontrabass

Datum:

Unterschrift: